

考試科目	俄語	系所別	斯拉夫語文學系	考試時間	2月2日(四)第三節
<p>8. Ярославль, который расположен на берегу Волги, известен _____ (свои древние архитектурные памятники).</p> <p>9. В футбольном матче команда Португалии потерпела поражение _____ (сборная Марокко).</p> <p>10. Полученный языковой материал подвергается _____ (тщательный анализ).</p> <p>11. Некоторые люди всегда пытаются навязать свое мнение _____ (другие).</p> <p>12. Книга адресована _____ (самый широкий круг читателей).</p> <p>13. Мы рассчитываем _____ (продление срока проживания в общежитии).</p> <p>14. Вопрос, о котором шла речь, требует _____ (подробные объяснения).</p> <p>15. У этого ученого интересный подход _____ (некоторые традиционные вопросы грамматики).</p>					
<p>III. Переведите предложения на китайский язык. (20%)</p>					
<p>1. В связи с инфляцией, носящей долговременный характер, во всем мире увеличивается количество серьезных проблем, требующих своевременного решения.</p> <p>2. Автором слов гимна СССР и современной России является Сергей Михалков. Его творческие способности проявились очень рано: поэт начал писать стихи, еще не достигнув десятилетнего возраста.</p> <p>3. Знаменитый композитор Михаил Глинка, автор оперы «Руслан и Людмила», оставил после себя богатое творческое наследие, ставшее яркой страницей в развитии мировой музыкальной культуры.</p> <p>4. Современный политик проводит переговоры с лидерами других стран, дает интервью журналистам, а также посещает публичные мероприятия и выступает с речами.</p>					
<p>IV. Сочинение: Мои размышления об афоризме М. Шолохова «Любите книгу всей душой. Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник». (Объем текста – не менее 100 слов.)(20%)</p>					
備註	<p>一、作答於試題上者，不予計分。</p> <p>二、試題請隨卷繳交。</p>				

考試科目	俄國文學史	系所別	斯拉夫語文學系	考試時間	2月2日(四)第四節
------	-------	-----	---------	------	------------

一、名詞解釋（每題五分，共五十分）：

1. 《伊戈爾遠征記》
2. 《戰爭與和平》
3. 《海鷗》
4. 《大師與瑪格麗特》
5. 《齊瓦哥醫生》
6. 普希金 (А. Пушкин)
7. 札米亞京 (Е. Замятин)
8. 阿赫馬托娃 (А. Ахматова)
9. 盧基揚年科 (С. Лукьяненко)
10. 社會主義寫實主義

二、申論題（五十分）：請論述俄國文學與時代的關係，可綜合論述自古俄時期到當代，亦可針對某一歷史時期（如十九世紀上半葉、二十世紀 20-30 年代或其他時期等），探討時代與文學創作之間的關係。



備註	<p>一、作答於試題上者，不予計分。</p> <p>二、試題請隨卷繳交。</p>
----	--