

考試科目	民族學	系所別	民族學系	考試時間	2 月 17 日(日) 第一節
------	-----	-----	------	------	-----------------

*以下共回答四題，每題 25 分，不必抄題，橫直寫皆可，依序回答

- 一、西方民族學（文化人類學）傳進中國後，及其近代以來在台灣的發展，它的傳統研究對象一直被界定在邊疆（少數）民族、原住民或其他「非主體」人群。但此一特性也不斷受到世界潮流的影響，而開始兼顧「主體」人群及其社會文化現象。請問此一轉變，對於反思當代民族學（文化人類學）的理論與方法及其定位問題時，有那些值得關注的層面？
- 二、何謂「被發明的傳統」(the invention of tradition)？此一觀點在民族志研究上有何重要性或爭議性？請以實例說明之。
- 三、近年來，經濟發展與環保議題孰輕孰重的爭議不斷。面對這類爭議，民族學（文化人類學）的知識及其人文關懷精神，可以提供那些較有意義的觀察與反思面向？
- 四、在當前台灣學界，學院式的民族學（文化人類學）在面對「國際化」的要求及其挑戰時，應有那些值得關注的思維與警覺？

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。

考 試 科 目	民族誌	系 所 別	民族學系	考 試 時 間	2 月 17 日(日) 第 2 節
---------	-----	-------	------	---------	-------------------

申論題，每題 25 分，四大題，共 100 分。

1. 試論「民族學」與「民族誌」的差異？（15 分）並說明「民族誌」、「民族學」與「文化人類學」之關係（10 分）？
2. 請試舉一本由女性人類學家撰寫的民族誌，摘要該民族誌的內容（15 分），並說明性別差異對民族誌撰寫的影響（10 分）。
3. 請描述台灣目前的民族組成（10 分），並從歷史、政治與民族學的角度試論台灣的民族分類的歷程（15 分）。
4. 請舉一本描述台灣以外的民族之民族誌，並描述 1) 撰寫該民族誌之作者的背景，2) 該民族誌屬於哪個理論學派 3) 該民族誌主要處理的問題，4) 該民族誌使用哪些主要方法收集資料，5) 該民族誌的最重要發現或研究成果。（每小題各 5 分）

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。