

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：114年10月30日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
傳播學院	王亞維	基礎影音製作	視覺傳播	傳圖指參
			映像藝術: 電影電視的應用美學	傳圖指參
			藝術與視覺心理學	傳圖指參
			數位影片製作	傳圖指參
			影視攝影與構圖	傳圖指參
			《三次暫停：吳松蔚的籃球夢》多媒體報導文學創作論述	傳圖指參
			《啊～》短片創作論述	傳圖指參
			《天光有時》電視劇本創作與闡述	傳圖指參
			《獅頭魚》劇本創作論述	傳圖指參
			《一渺流年》與劇本創作論述	傳圖指參
			《枋寮100番地誌》：地方志的數位實驗創作	傳圖指參
			「觸景生情」---一個數位敘事的思考與實驗	傳圖指參
			水母不見了：一個數位多文本的創作實驗	傳圖指參
傳播碩	林元輝	報導文學	台灣現代文學教程：報導文學讀本	傳圖指參
			人生採訪	傳圖指參
			美麗新世界：聯合報文學獎一九九六卷	傳圖指參
			江湖春秋	傳圖指參
			耶穌喜愛的小孩	傳圖指參
			95(上)報導文學	傳圖指參
			政大新聞系 70 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 71 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 72 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 73 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 74 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 75 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 76 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 77 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞系 78 屆報導文學學期作業全集	傳圖指參
			政大新聞碩 102.2 報導文學課作業集	傳圖指參
政大傳播碩 103&104 報導文學課作業集	傳圖指參			

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：114年10月30日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
傳播碩	林元輝	報導文學	2016大學生藝術巡迴服務老人計畫結案報告	傳圖指參
			政大傳播碩 105.2 報導文學課作業集	傳圖指參
			政大傳播碩 106.2 & 108.1 暨新聞系第 80 屆報導文學課作業集	傳圖指參
			政大 109.1 學期報導文學課作業集	傳圖指參
			政大 110.1 學期報導文學課作業集	傳圖指參
			政大 111.1 學期報導文學課作業集	傳圖指參
			政大 112.1 學期報導文學課作業集	傳圖指參
傳播學院	陳儒修	影像概論	看懂好電影的快樂指南	傳圖指參
			認識電影	傳圖指參
			The Movie Book: Big Ideas Simply Explained	傳圖指參
			紅毯戰爭：中國與好萊塢的全球文化霸權交鋒	傳圖指參
傳播碩	彭芸	媒介政策與法規研究	Journalism and safety : digital threats, professional fragilities, and safety cultures	傳圖指參
			Digital empires : the global battle to regulate technology	傳圖指參
			Research handbook on EU media law and policy	傳圖指參
			European audiovisual policy in transition	傳圖指參
新聞系	柯裕棻	傳播學的想像	重新與人對話：迎接數位時代的人際考驗, 修補親密關係的對話療法	傳圖指參
			傳播縱橫：歷史脈絡與全球視野	傳圖指參
			大眾傳播理論：基礎.發展與未來	傳圖指參
			大眾傳播理論與實證	傳圖指參
			傳播理論：起源.方法與應用	傳圖指參
廣電系	謝杰廷	劇場設計	劍橋劇場研究入門	傳圖指參
傳播碩		媒介與文化技術	當代展演	傳圖指參
			Cultural techniques : grids, filters, doors, and other articulations of the real	傳圖指參
傳院專班	陳百齡	資訊企畫與整合專題	總統的親戚：揭開台灣權貴家族的臍帶與裙帶關係	傳圖指參
			政大四十年	傳圖指參
			國立政治大學校史史料彙編. 第一集	傳圖指參
			國立政治大學校史史料彙編. 第二集	傳圖指參
			國立政治大學校史稿	傳圖指參

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：114年10月30日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
傳院 專班	陳百齡	資訊企畫與 整合專題	政治大學校史. 1987-1996	傳圖指參
			政治檔案會說話：自由時代公民指南	傳圖指參
			白色封印：白色恐怖 1950	傳圖指參
			記憶與遺忘的鬥爭：臺灣轉型正義階段報告	傳圖指參
			鐫刻歲月：檔案文物話戶政	傳圖指參
			石碑背後的家族史：新竹近代社會家族研究	傳圖指參
			宮前町九十番地	傳圖指參
			數位時代的技藝：提出一個分析架構	傳圖指參
傳播 學院	林怡潔	紀實採寫	哈佛寫作課：51位紀實寫作名家技藝大公開,教你找故事、寫故事、出版故事	傳圖指參
傳播碩	蘇蘅	研究方法	社會科學研究方法	傳圖指參
			傳播研究方法	傳圖指參
			傳播研究方法新論	傳圖指參
			好研究怎麼做：從理論.方法.證據構思研究問題	傳圖指參
			質性研究的18堂課：首航初探之旅	傳圖指參
			研究的藝術	傳圖指參
			教授為什麼沒告訴我：論文寫作的枕邊書	傳圖指參
			研究方法：基礎理論與技巧	傳圖指參
			不用數字的研究：質性研究的思辯脈絡	傳圖指參
廣電系	陳柔錚	聲音藝術與 錄音工程	Modern recording techniques	傳圖指參
新聞系	游絲涵	新興媒體與新聞	台灣傳播學的想像	傳圖指參
			台灣傳播學的想像	傳圖指參
			大眾傳播理論與實證	傳圖指參
			傳播批判理論：從解構到主體	傳圖指參
			媒介概念十六講	傳圖指參
			媒介文化論：給媒介學習者的15講	傳圖指參
			AI時代的數位傳播素養教育	傳圖指參
			新聞崩壞,何以民主?:在不實訊息充斥與數位平台壟斷時代裡,再造為人民與公共利益服務的新聞業	傳圖指參
國傳碩		數位顛覆、 新聞媒體與公民	YouTube : online video and participatory culture	傳圖指參

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：114年10月30日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
國傳碩	游絲涵	數位顛覆、 新聞媒體與公民	Artificial intelligence : a guide for thinking humans	傳圖指參