

文學院教授指定參考書

更新日期：112年04月17日

| 系所 | 老師 | 課程 | 書名 | 狀態 |
|-----|-----|----------------------|--------------------|------|
| 中文系 | 王婉如 | 中國現代散文選讀 | 現代散文概論 | 總圖指參 |
| | | 莫言《生死疲勞》下的華人「魔幻寫實」社會 | 生死疲勞 | 總圖指參 |
| 中文系 | 古育安 | 韓非子 | 韓非子通論 | 總圖指參 |
| | | | 韓非子集解 | 總圖指參 |
| | | | 韓非子淺解 | 總圖指參 |
| | | | 韓非子新校注(上冊) | 總圖指參 |
| | | | 韓非子新校注(下冊) | 總圖指參 |
| | | | 韓非子校注(修訂本) | 總圖指參 |
| | | | 韓非子校疏析論(上冊) | 總圖指參 |
| | | | 韓非子校疏析論(中冊) | 總圖指參 |
| | | | 韓非子校疏析論(下冊) | 總圖指參 |
| 中文系 | 侯雅文 | 中國文學史 | 元代文學史 | 總圖指參 |
| | | | 宋代文學通論 | 總圖指參 |
| | | | 中國文學發展史(台北：華正) | 總圖指參 |
| | | | 中国文学发展史(上冊)(天津：百花) | 總圖指參 |
| | | | 中国文学发展史(下冊)(天津：百花) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學發展史(上冊)(香港：三聯) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學發展史(中冊)(香港：三聯) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學發展史(下冊)(香港：三聯) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學史(上冊)(初版) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學史(下冊)(初版) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學史(上冊)(三版) | 總圖指參 |
| | | | 中國文學史(下冊)(三版) | 總圖指參 |
| 中文系 | 陳英傑 | 詞選 | 靈谿詞說 | 總圖指參 |
| | | | 宋词研究 | 總圖指參 |
| | | | 讀寫之間：學詞講義 | 總圖指參 |
| | | | 唐宋詞十七講(二版.上冊) | 總圖指參 |

文學院教授指定參考書

更新日期：112年04月17日

| 系所 | 老師 | 課程 | 書名 | 狀態 |
|--|------|--|---|----------|
| 中文系 | 陳英傑 | 詞選 | 唐宋詞十七講(二版.下冊) | 總圖指參 |
| 台文所 | 紀大偉 | 性別研究 | 東京小屋的回憶 | 總圖指參 |
| 台史所 | 林果顯 | 戰後臺灣 文化政策與政治發展 | 戰後變局與戰爭記憶 | 總圖指參 |
| | | | 「去日本化」「再中國化」：戰後台灣文化重建(1945-1947) | 總圖指參 |
| | | | 光復台灣之籌劃與受降接收 | 總圖指參 |
| | | | 臺灣史探索 | 總圖指參 |
| | | | 傳媒與現代性 | 總圖指參 |
| | | | 反共抗俄基本論 | 總圖指參 |
| | | | 「中華文化復興運動推行委員會」之研究(1966-1975)：統治正當性的建立與轉變 | 總圖指參 |
| | | | 民生主義育樂兩篇補述 | 總圖指參 |
| | | | 未完結的戰爭：戰後東亞人權問題 | 總圖指參 |
| | | | 台灣近現代史論集 | 總圖指參 |
| | | 台灣：分裂國家與民主化 (與「檔案數位化與史學應用」課程共用) | 總圖指參 | |
| | | 台灣：分裂國家與民主化 (與「戰後臺灣文化政策與政治發展」課程共用) | 總圖指參 | |
| | | 台灣一黨獨裁體制的建立 | 總圖指參 | |
| | | 「外來政權」與本土社會：改造後國民黨政權社會基礎的形成(1950-1969) | 總圖指參 | |
| | | 向下紮根：中國國民黨與臺灣地方政治的發展(1949-1960) | 總圖指參 | |
| | | 哲學系 | 康特 | 佛教哲學思想初探 |
| How things are : an introduction to Buddhist metaphysics | 總圖指參 | | | |
| 歷史系 | 崔國瑜 | 中世紀基督宗教史 | 基督教的故事 | 總圖指參 |
| 歷史系 | 薛化元 | 中華民國憲政史 | 中華民國制憲史：制憲的歷史軌跡(1912-1945) | 總圖指參 |
| | | | 中華民國制憲史：制憲國民大會 | 總圖指參 |
| | | | 中華民國制憲史：政治協商會議憲法草案 | 總圖指參 |
| | | | 中華民國憲法七十年 | 總圖指參 |
| | | | 戰後臺灣人權史 | 總圖指參 |
| | | | 自由化 民主化：台灣通往民主憲政的道路 | 總圖指參 |
| | | | 民主的浪漫之路：雷震傳 | 總圖指參 |

文學院教授指定參考書

更新日期：112年04月17日

| 系所 | 老師 | 課程 | 書名 | 狀態 |
|-----|-----|---------|----------------------------|------|
| 歷史系 | 薛化元 | 中華民國憲政史 | 自由中國與民主憲政：1950年代臺灣思想史的一個考察 | 總圖指參 |
| | | | 民主憲政與民族主義的辯證發展：張君勱思想研究 | 總圖指參 |
| | | | 憲法之基礎理論 | 總圖指參 |