

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：113年11月7日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
廣電系	王亞維/ 盧非易	基礎影音製作	視覺傳播	傳圖指參
			映像藝術：電影電視的應用美學	傳圖指參
			藝術與視覺心理學	傳圖指參
			數位影片製作	傳圖指參
			影視攝影與構圖	傳圖指參
傳播學院	林元輝	報導文學	台灣現代文學教程：報導文學讀本	傳圖指參
			人生採訪	傳圖指參
			美麗新世界：聯合報文學獎一九九六卷	傳圖指參
			江湖春秋	傳圖指參
			耶穌喜愛的小孩	傳圖指參
廣電系	陳儒修	影像視覺元素	用視覺元素說故事	傳圖指參
		影像概論	看懂好電影的快樂指南	傳圖指參
			認識電影	傳圖指參
		當代電影理論	電影理論解讀	傳圖指參
			盧米埃星系	傳圖指參
傳播學院	謝杰廷	劇場設計	劍橋劇場研究入門	傳圖指參
			當代展演	傳圖指參
		身體與書寫	Walter Benjamin's Archive : images, texts, signs	傳圖指參
			Corpus	傳圖指參
			Margins of philosophy	傳圖指參
			The imaginary museum of musical works : an essay in the philosc	傳圖指參
			Gramophone, film, typewriter	傳圖指參
傳播學院	陳百齡	紀實採寫	讓資訊活起來	傳圖指參
			總統的親戚：揭開台灣權貴家族的臍帶與裙帶關係	傳圖指參
		進階資訊蒐集與應用	政治檔案會說話：自由時代公民指南	傳圖指參
			白色封印：白色恐怖 1950	傳圖指參
			記憶與遺忘的鬥爭：臺灣轉型正義階段報告	傳圖指參
			鐫刻歲月：檔案文物話戶政	傳圖指參
			石碑背後的家族史：新竹近代社會家族研究	傳圖指參
			宮前町九十番地	傳圖指參
		新聞資訊與實踐	變遷中的大陸、香港、台灣新聞人員	傳圖指參
			新聞工作的實用邏輯：兩種模型的實務考	傳圖指參
			記者的重量：台灣政治新聞記者的想像與實作1980-2005	傳圖指參
			報人報國：中國新聞史的另一種讀法	傳圖指參
			戰後初期的台灣報人：吳濁流、李萬居、雷震、曾虛白	傳圖指參
			從解嚴到數位匯流的新聞工作者：跨時代的比較研究	傳圖指參
			臺灣報業史	傳圖指參
			新聞界三老兵：曾虛白·成舍我·馬星野奮鬥歷程	傳圖指參
			文學江湖：王鼎鈞回憶錄四部曲之四	傳圖指參
			黑夜中尋找星星：走過戒嚴的資深記者生命史	傳圖指參
			政媒角力下的台灣報業	傳圖指參
			新聞自由的幽靈	傳圖指參

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：113年11月7日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
廣電系	李懿芳	影視寫作	故事的解剖：跟好萊塢編劇教父學習說故事的技藝,打造獨一	傳圖指參
			先讓英雄救貓咪	傳圖指參
			先讓英雄救貓咪.2	傳圖指參
			作家之路:從英雄旅程學習說一個好故事	傳圖指參
			角色人物的解剖	傳圖指參
			榮格心靈地圖	傳圖指參
			45個人格原型:從神話模型到心理分析,幫助你了解人性,並打	傳圖指參
			內在英雄	傳圖指參
			成為自己的內在英雄	傳圖指參
			女英雄的旅程	傳圖指參
			與狼同奔的女人	傳圖指參
			積極想像	傳圖指參
			21天搞定你的劇本：有好故事，卻總是寫不出來！這樣寫，	傳圖指參
傳播博	鍾蔚文	AI與人文社科研究專題	Artificial intelligence : a guide for thinking humans	傳圖指參
			Bots and beasts : what makes machines, animals, and people sma	傳圖指參
			Artificial communication : how algorithms produce social intellig	傳圖指參
			The ordinal society	傳圖指參
			Newsmakers : artificial intelligence and the future of journalism	傳圖指參
			Algorithmic intimacy : the digital revolution in personal relations	傳圖指參
			Regulating the Synthetic Society: Generative AI, Legal Questions	傳圖指參
			Co-intelligence : living and working with AI	傳圖指參
			公共化AI: 思維、協作與法制的基礎設施	傳圖指參
			二十一世紀機器人新律：如何打造有AI參與的理想社會	傳圖指參
			The alignment problem : machine learning and human values	傳圖指參
			The singularity is nearer : when we merge with computers	傳圖指參
			Artificial intelligence and human rights	傳圖指參
			Human + machine : reimagining work in the age of AI	傳圖指參
Embracing chatbots in higher education : the use of artificial intel	傳圖指參			
新聞系	劉慧雯	傳播概論	媒體與資訊素養：數位公民培力	傳圖指參
			監控資本主義時代	傳圖指參
			AI時代的數位傳播素養教育	傳圖指參
廣告系	孫秀蕙	研究方法	研究方法：基礎理論與技巧	傳圖指參
			以身為度、如是我做：田野工作的教與學	傳圖指參
			田野的技藝：自我、研究與知識建構	傳圖指參
廣電系	許瓊文	傳播概論	傳播概論	傳圖指參
傳播碩	蘇蘅	研究方法	社會科學研究方法	傳圖指參
			傳播研究方法	傳圖指參
			傳播研究方法新論	傳圖指參
			好研究怎麼做：從理論.方法.證據構思研究問題	傳圖指參
			質性研究的18堂課：首航初探之旅	傳圖指參
			研究的藝術	傳圖指參
			教授為什麼沒告訴我：論文寫作的枕邊書	傳圖指參
			笛卡兒談談方法	傳圖指參

# 傳播學院教授指定參考書

更新日期：113年11月7日

系所	教師	課程名稱	書名	狀態
廣電系	陳柔錚	聲音藝術與錄音工程	Modern recording techniques	傳圖指參
傳播學院	游絲涵	新興媒體與新聞	媒介概念十六講	傳圖指參